

FOTOGRAFIE

Gesichter der Welt

20 Jahre arbeitete Stefan Enders für zahlreiche internationale Magazine und streifte so mit der Kamera durch die ganze Welt. In dem Band „Frontal“ veröffentlicht er Porträts, die die Menschen in ihren Alltagssituationen zeigen. Er stellt sie nicht bloß und er inszeniert sie nicht, er zeigt die Menschen trotz aller Schonungs-

losigkeit voller Respekt und Achtung. Es sind kurze Momente aus Asien und Amerika, aus verarmten Landstrichen oder von prunkvollen Boulevards. Enders stellt immer die Menschen in den Mittelpunkt, egal, ob er sie vor denkwürdigen Stätten oder an gewöhnlichen Plätzen einfängt. (eva)



Das Buch

Porträts aus der ganzen Welt hat Stefan Enders in einem Schwarz-Weiß-Band gesammelt. **Stefan Enders: Frontal**, 132 Seiten, 57 Abbildungen, Moser Verlag, 49 Euro

